22

Triangle.

"From the Prairie."

Rhapsody for Orchestra

by

S. Coleridge-Taylor.

Triangle.

"From the Prairie."

S. Coleridge-Taylor.

Andante maestoso. Viol. I. p 10. 2. rall: [1] 1. a tempo. Cassa. 1.

5. 3. rall: [2] a tempo (con brio.) Cassa 1. 6.

3. pesante. [3] 2. a tempo Piatti mf 2. mf [4] 2. mf

2. mf [5] 7. 3. acceler. [6] Piatti. f Maestoso. 7.

4. poco rall: [7] a tempo. Ob. & Viol. 7.

3. poco rit: [8] 2. Grandioso. (largamente.) 8. [9] 3. Rall: Cassa

a tempo. 3. 2. rall: [10] 4. a tempo (più animato.) Solo-Viol.

Triangle. f

[11] 2. 4. Solo-Violin. Triangle. f

6. [12] 1. 4. poco accel. Piatti. f 1. Cassa 4. rall:

Bass Drum Roll.

13 Piatti 4. a tempo. mf 3. Piatti. acceler. mf 1. 1. 14 5.

3. rall. 15 Trombones, Cello, Bass. a tempo. 4.

16 I. Viol. 17 1.

Triangle

f accel. poco a poco 3 3 f 3

3 Più animato. 1. Piatti. f 18 6.

Piatti 8. 19 8. 19a 15.

Triangle Tacet!

H. Boewig. 1914.












